

mit Beiträgen von

Buether, Axel;
Prof. Dr.

Vorsitzender des Deutschen
Farbenzentrums; Professor für
Didaktik der visuellen Kommunikation,
Bergische Universität Wuppertal

Burger, Matthew;
Prof.

Industriedesign,
Ostbayerische Technische Hochschule,
Regensburg

Eiglsperger, Birgit;
Prof. Dr.

Lehrstuhl Kunsterziehung,
Universität Regensburg

Emminger, Andreas;
Prof.

Fakultät Architektur,
Ostbayerische Technische Hochschule,
Regensburg

Enninger, Jürgen

Kultur- und Kreativwirtschaft,
München

Gruber, Hans;
Prof. Dr.

Lehrstuhl Pädagogik III,
Universität Regensburg

Kohl, Sybil;
Prof. Dr.

Institut für Darstellen und Gestalten,
Universität Stuttgart

Mittlmeier, Josef

Institut für Kunsterziehung,
Universität Regensburg

Nolting, Ulrich;
Dipl.-Wirt-Ing.

Geschäftsführer,
BetonMarketing Süd,

Nürnberger, Manfred

Institut für Kunsterziehung,
Universität Regensburg

Pauls, Karina;
Dr.

Didaktik der Bildenden Künste,
Kunstakademie Düsseldorf

Schaarschmidt, Iris

Anton-Bruckner-Gymnasium,
Straubing

Tieze, Agnes;
Dr.

Direktorin des Kunstforums
Ostdeutsche Galerie, Regensburg

Kunsthalle der Universität Regensburg
Universitätsstraße 31, 93053 Regensburg

Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
Dr. Johann-Maier-Straße 5, 93049 Regensburg

Städtische Galerie im Leeren Beutel
Bertoldstraße 9, 93047 Regensburg

Partner und Förderer

Prof. Franz Billmayer, Universität Mozarteum, Salzburg
BDK e.V. Fachverband für Kunstpädagogik - Bayern und
Deutschland

Regensburger Universitätszentrum für Lehrerbildung
Anton-Bruckner-Gymnasium, Straubing
Ostbayerische Technische Hochschule Regensburg, Fakultät
Architektur

Anmeldung: www.gestalten.ur.de

Tagungsgebühren für 27. und 28. November 2014
(inkl. Tagungsmappe, Catering, Abendessen im „Leeren Beutel“,
Eintritt und Führung in der Ostdeutschen Galerie)
Vollzahler: 70 Euro

Studierende: 10 Euro (ohne Abendessen)

spaces

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER
REGENSBURGER UNIVERSITÄTS
STIFTUNG
LUCIA U. DR. OTFRIED EBERZ

Bayerisches Staatsministerium für
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst





Tagung und Lehrerfortbildung

mit Vorträgen, Diskussionsforen, Ausstellungen

am 27. und 28. November 2014 in Regensburg

Die Veranstaltung „Gestalten Lehren - auf der Kippe?“ des Instituts für Kunsterziehung der Universität Regensburg fragt, was eine systematische Förderung des Gestaltens an Schulen, Hochschulen und Universitäten im Umfeld einer naturwissenschaftlich und medial geprägten Bildung leisten kann, auch in berufsvorbereitender Hinsicht. Fachspezifische und interdisziplinäre Vorträge sollen aktuelle Positionen in der Kunstpädagogik und ihre Perspektiven aufzeigen.

Die Tagung mit begleitenden Ausstellungen bildet einen Auftakt zum länderübergreifenden **Bundeskongress der Kunstpädagogik 2015 „Blinde Flecken der Kunstpädagogik“ am Mozarteum Salzburg**. Das Ziel ist die Formulierung von Postulaten für den Bundeskongress und die Entwicklung zukunftsgerichteter Ansätze für das Lehren und Lernen des Gestaltens im Fach Kunst.

Angesprochen sind Kunsterzieher, Wissenschaftler, Studierende, Künstler, Personen aus kreativen Berufen und Vertreter der Wirtschaft und Kultur aus der Region.

GESTALTEN LEHREN auf der Kippe?

Donnerstag, 27. November,
Kunsthalle der Universität Regensburg

Josef Mittlmeier: *Malerei und digitale Bildbearbeitung*
Manfred Nürnberger: *Können Abiturienten zeichnen?*
Iris Schaarschmidt: *Wege zur Malerei über Aquarell und Portrait*
Dr. Karina Pauls: *Bildhauerei im Kunstunterricht*
Jürgen Enninger: *Kreativ arbeiten mit Erfolg*
Ulrich Nolting: *Gestalten „live“*
Prof. Matthew Burger und
Prof. Andreas Emminger: *Design is invisible*
Prof. Dr. Axel Buether: *Bildung der anschaulichen Sprach- und Medienkompetenz*

20.00 Uhr: Vernissage der Ausstellung **SPACES 14** in der
Städtischen Galerie Leerer Beutel, Regensburg

Freitag, 28. November,
Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg

Prof. Dr. Hans Gruber: *Anschauliches Denken lernen: Sehen mit den Augen des Meisters*
Prof. Dr. Birgit Eiglsperger: *Wahrnehmungs- und Gestaltungsprozesse in der Plastik*
Prof. Dr. Sybil Kohl: *Kunst und Architektur*
Dr. Agnes Tieze: *Kunstvermittlung im Museum am Beispiel der Sonderausstellung "Oskar Kokoschka und die Prager Kulturszene"*
Prof. Dr. Franz Billmayer: *Moderation der Podiumsdiskussion*

Informationen:

Das detaillierte Programm und den genauen Zeitplan finden Sie auf der Website: www.gestalten.ur.de