



designers' CIRCLE

Gastvorlesungen im Wintersemester 2015/16



TECHNISCHE HOCHSCHULE NÜRNBERG
GEORG SIMON OHM

DesignVerein
Netzwerk der Ehemaligen

Illustration: Martin Müller



Willkommen zum Designers' Circle im Wintersemester 2015/16.

Im Designers' Circle kommen Referenten zu Wort, die einen Beitrag zu Design-relevanten Themen ausserhalb der etablierten Studienmodule leisten können. Die Veranstaltungen sind kostenlos und stehen allen offen. Also: bitte allen Interessierten weitersagen!

Nachdem im letzten Semester drei Vorträge ausfallen mussten, freuen wir uns (um so mehr), dass wir alle drei ausgefallenen Referenten für einen Nachholtermin in diesem Semester gewinnen konnten. Zudem werden wir mit **Michaela Anzer** und **Martin Müller** zwei Absolventen der Fakultät zu Gast haben, die einen Einblick in Ihr aktuelles Schaffen geben.

Zusätzlich möchten wir gerne auf die folgenden Termine hinweisen:

→ Am **Donnerstag, dem 19. November 2015** findet die *30. Ohmrolle* im Cinecitta' statt, bei der die Arbeiten aller Semester aus dem Bereich Film und Animation gezeigt werden.

→ Am **Freitag, dem 5. Februar 2016** findet die Bachelorausstellung der Fakultät Design statt, bei der die Absolventinnen und Absolventen der Fakultät Ihre Abschlussarbeiten zeigen.

Über Vorschläge für Gastreferenten in kommenden Designers' Circle-Veranstaltungen freuen wir uns sehr! Bitte schickt Eure Vorschläge an:

andi@designverein.net

Wir werden versuchen diese Vorschläge in den kommenden Designers' Circles zu berücksichtigen.

Großer Dank gebührt an dieser Stelle zum Einen den Gastreferenten, die mit Ihren Vorträgen und Themen den Designers' Circle tragen, zum Anderen allen Helfern aus dem DesignVerein

und der Hochschule, die bei *Designers' Circle*, *Designers' Night* und *Ohmrolle* die vielen Aufgaben in der Planung, Organisation und Durchführung übernehmen.

Der DesignVerein ist die Alumni-Organisation der Fakultät Design an der Ohm-Hochschule. Die Mitgliedschaft steht allen Studenten und Absolventen der Fakultät offen und sie ist während des Studiums kostenlos. Beitrittsformulare liegen im Sekretariat der Fakultät aus. Weitere Infos unter:

<http://www.designverein.net>

Viel Spaß & Erfolg im Wintersemester 2015/16,

Andi Triendl



Di, 20. Okt 2015

Raum WE 013 19.00 Uhr Fakultät Design Wassertorstraße 10



Martin Müller

Martin Müller schloss sein Studium des Kommunikations-Designs an der FH Nürnberg 2005 ab und arbeitet seitdem nach kurzem Zwischenstopp in Hamburg als selbstständiger Grafik-Designer und Illustrator in Berlin. Neben seinem Schwerpunkt auf freie und Editorial Illustration konzentriert er sich verstärkt auf die Gestaltung von Büchern, Postern und Plattencovern, oder bessert seinen Kontostand mit Autoretuschen auf.

Seine Arbeiten wurden u.a. ausgezeichnet durch den ADC, die Lead Awards und in verschiedenen Ausstellungen präsentiert.

Im Vortrag zeichnet Martin Müller anhand seines breitgefächerten Portfolios seinen Werdegang nach. Dabei stehen Fragen nach Kontext und Verwertbarkeit der eigenen Arbeit im Vordergrund.



Design Thinking als Brücke zwischen Strategie und Kreation

Di, 27. Okt 2015

Raum WE 013 19.00 Uhr Fakultät Design Wassertorstraße 10



Dr. Oliver Nickel

Die Arbeitswelt in den Marketing-teams verändert sich. Projektarbeit wird partizipativer, interdisziplinärer und lösungsorientierter. Das fordert und fördert ergebnisoffene und individuelle Ansätze. Herr „Rigour“, der „Strategie macht“ und Frau „Creativity“, die „Design macht“, müssen aus ihren Silos raus und werden gezwungen intensiver zusammenarbeiten.

Design Thinking ist eine spannende Brücke auf der Suche nach dem Trampolin, auf dem der Kreative abspringen kann. Der Vortrag führt von den Rahmenbedingungen für den Wandel bis hin zu konkreten Projekten aus der Agenturpraxis bei SWELL.

Dr. Oliver Nickel: Diplom-Wirtschaftsingenieur (TH Karlsruhe). Promotion am Institut für Konsum- und Verhaltensforschung in Saarbrücken zu Markenführung, Konsumentenverhalten, Semiotik und 5-Senses. 15 Jahre später gründete er 2012 SWELL, eine innovative Brand Planning Agentur, die strategische Markenberatung Design Thinking verbindet.



Multisensuelle Kommunikation im Raum

Di, 17. Nov 2015

Raum WE 013 19.00 Uhr Fakultät Design Wassertorstraße 10



Prof. Dr. Axel Buether

*Gestalten als Sinneserlebnis,
Wissensvermittlung und Bildungsaufgabe*

Das menschliche Gehirn hat sich in den letzten 30.000 Jahren nicht nachweisbar verändert, die anschaulichen Lernumgebungen unseres Kulturraums hingegen umso mehr. Sie werden zur Triebkraft der Gehirnentwicklung des modernen Menschen, was Funktion und Verantwortung des Gestalters in modernen Gesellschaften völlig neu definiert.

Axel Buether ist seit 2012 Professor im Lehr- und Forschungsgebiet „Didaktik der Visuellen Kommunikation“ im Fachbereich „Design und Kunst“ an der Bergischen Universität Wuppertal.

Projekt Sinneslandschaften – Grassimuseum Leipzig

Foto: Sebastian Huber



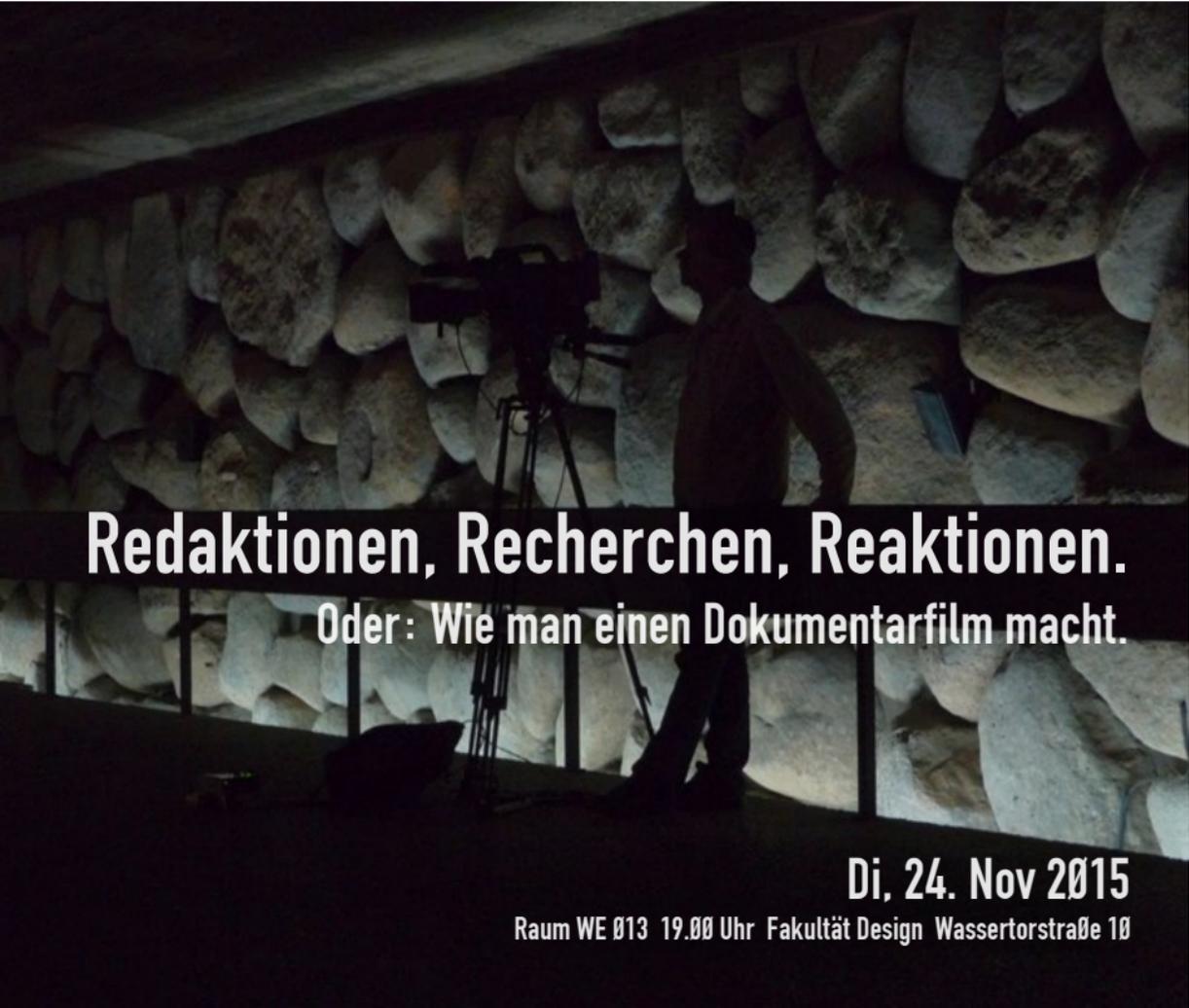
Do, 19. Nov 2015

ohmrolle
Fall Collection 2015

www.ohmrolle.de



19.00 Uhr CINECITTA' Nürnberg



Redaktionen, Recherchen, Reaktionen.

Oder: Wie man einen Dokumentarfilm macht.

Di, 24. Nov 2015

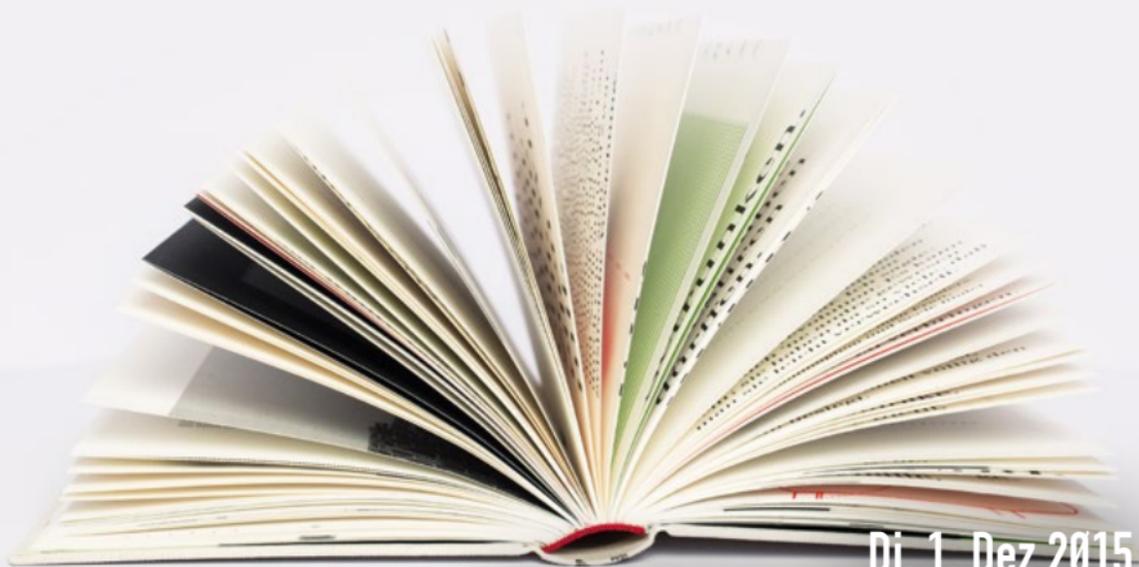
Raum WE 013 19.00 Uhr Fakultät Design Wassertorstraße 10

Frank Gutermuth

Frank Gutermuth gibt Einblicke in die Entstehung von Dokumentarfilmen für das öffentlich-rechtliche Fernsehen. Sich ständig wandelnde Formatvorgaben erschweren Filmemachern mitunter nicht nur die Realisierung unkonventioneller Themen, sondern reglementieren oftmals auch den kreativen Gestaltungsprozess. Praxisnah beleuchtet er dieses Spannungsfeld zwischen Redaktionen, Senderpolitik und unabhängigen Filmemachern.

Der gelernte Sozialwissenschaftler entwickelt seit 2005 Themen für verschiedene Sender-Formate von u.a. ARD, WDR, SWR, Arte. Schwerpunkte sind Zeitgeschichte und investigative Themen. Frank Gutermuth hat eine Vielzahl von Fernsehdokumentationen mit umgesetzt, darunter „Anschlag auf die Republik? Das Oktoberfestattentat 1980“ und die beiden Mehrteiler „Hitlers Polizei“ und „Nach Fahrplan in den Tod – Europas Bahnen und der Holocaust“ (beide nominiert für den Adolf-Grimme-Preis).

Die Zukunft des Buches ist schön!



Di, 1. Dez 2015

Raum WE 013 19.00 Uhr Fakultät Design Wassertorstraße 10



Karin Schmidt-Friderichs

Auch Sie glauben an das schöne Buch trotz ebook, iPad und Co.? Und Sie wollen wissen, wie schöne und schönste Bücher entstehen?

Karin Schmidt-Friderichs berichtet aus ihrer über 20-jährigen Erfahrung als Verlegerin des Verlag Hermann Schmidt. Sie berichtet, welche herstellerischen Hürden es zu überwinden gilt, damit die Zukunft des Buches schön ist!

Karin Schmidt-Friderichs leitet zusammen mit ihrem Mann Bertram seit über 20 Jahren den Verlag Hermann Schmidt. Als Coach, Moderatorin und Marketing-Expertin weiß sie darüber hinaus von den Bedürfnissen der Kreativ-Szene, um inhaltlich und äußerlich Kreativ-Projekte zu Must-Have-Büchern und -Produkten jeden Design-Liebhabers werden zu lassen.

Portrait: Björn Fehl

Sensuelles Gestalten

Di, 8. Dez 2015

Raum WE 013 19.00 Uhr Fakultät Design Wassertorstraße 10



Michaela Anzer

Michaela Anzer beschreibt Ihren Arbeitsprozess. Diesen durchläuft Sie, um sich mit allen Sinnen dem Kern und der Persönlichkeit eines späteren Erscheinungsbilds anzunähern und dabei die Botschaft, die das Design transportieren soll, zu finden oder zu erfinden.

Der lebendige Dialog mit Kunden, Kollegen und anderen Zaungästen spielt dabei eine zentrale Rolle. „**Sensuelles Gestalten**“ nennt sie diese Arbeitsweise, die ihr hilft, Medien zu entwickeln, die mit Kopf, Herz und Hand (be-)greifbar sind.

Unter dem Label you&mi entwirft Michaela Anzer Erscheinungsbilder, arbeitet freischaffend für Designagenturen, unterrichtet Corporate Design und Infografik in Leipzig und vertieft ihr theoretisches Wissen um Design, Kommunikation und Medien an der Kunsthochschule in Halle.

Die Kunst ein kreatives Leben zu führen

Welche Rahmenbedingungen brauchen wir, um kreativ zu sein?



Di. 15. Dez 2015

Raum WE 013 19.00 Uhr Fakultät Design Wassertorstraße 10



Dr. Frank Berzbach

Ein Blick in die Kulturgeschichte ist heilsam, um nicht immer wieder auf den nächsten Trend in Puncto Kreativität herein zu fallen. Im

Vortrag werden äußere und innere Rahmenbedingungen thematisiert, die das schöpferische Handeln fördern oder eben behindern können. Nach eher nachdenklichen Ausführungen geht es im letzten Teil um praktische Aspekte, die den Arbeitsalltag betreffen. Vortrag mit anschließender Diskussion.

Franz Berzbach lehrt er Psychologie und Philosophie an der ecosign Akademie für Gestaltung und an der Fachhochschule Köln. Da sich die Welt laufend ändert, ändern sich auch ab und zu seine Interessen. Zurzeit beschäftigt er sich mit achtsamkeitsbasierter Psychologie, mit Buddhismus, Mode, Tätowierungen.

Bild links: © Miri Ganser/München, Portrait: Björn Fehl

Terminübersicht:

Oktober

Do., 1.10.2015 Semesterbeginn

Di., 20.10.2015 **Designers' Circle:** Martin Müller

Mi., 21.10.2015 (19:00) DesignVerein-Stammtisch
im Mam-Mam

Di., 27.10.2015 **Designers' Circle:** Dr. Oliver Nickel
*Design Thinking als Brücke zwischen Strategie
und Kreation*



DesignVerein
Netzwerk der Ehemaligen

DesignVerein,
Netzwerk der Ehemaligen e.V.
Mittagstraße 30, 90451 Nürnberg



TECHNISCHE HOCHSCHULE NÜRNBERG
GEORG SIMON OHM

November

- Di., 17.11.2015 **Designers' Circle:** Prof. Dr. Axel Buether - *Multisensuelle Kommunikation im Raum*
- Do., 19.11.2015 Ohmrolle im Cinecittá
- Di., 24.11.2015 **Designers' Circle:** Frank Gutermuth *Redaktionen, Recherchen, Reaktionen. Oder: Wie man einen Dokumentarfilm macht.*

Dezember

- Di., 1.12.2015 **Designers' Circle:** Karin Schmidt-Friderichs *Die Zukunft des Buches*
- Di., 8.12.2015 **Designers' Circle:** Michaela Anzer *Sensuelles Gestalten*
- Di., 15.12.2015 **Designers' Circle:** Dr. Frank Berzbach *Die Kunst ein kreatives Leben zu führen*
- Mi., 16.12.2015 (19:00) DesignVerein-Stammtisch im Anderland

Februar

- Fr., 05.02.2016 **Eröffnung der Ausstellung der Abschlussarbeiten in der Fakultät Design**